

Jahresbericht 2021

Die dzk-Webseite dient der Dokumentation der dort publizierten Arbeitsfelder und somit der Aktivitäten von dzk. Für alle Details zur Tätigkeit des Vereins und des Vorstandes sei deshalb auf die sehr ausführliche Webseite verwiesen.

Vorstandsarbeit

Andreas Weber unterhielt die anspruchsvolle und sehr detaillierte Webseite sowie die Social Media-Kanäle, welche für die Verbreitung unserer Aktivitäten und Inhalte ganz wesentlich sind. Die Buchhaltung wurde von Peter Fischer geführt. Brigitt Bürgi hat einen Grossteil unserer Veranstaltungen betreut und war Verbindungsperson zu unserem Partner, dem Kulturhaus Helferei.

Im Dezember 2021 haben wir uns in der Sparte Kunst- und Architekturvermittlung für die Swiss Art Awards beworben. Leider wurden wir nicht für die 2. Runde ausgewählt. Wie beim BAK üblich ohne Begründung.

Arbeitsfelder / Projekte

Details siehe www.diezukunftkuratieren.ch

- 12.1. Ausstellung Brigitt Bürgi, ANGSTKÖRPER IN GELB, Peterskapelle Luzern
- 11.2. Performance Brigitt Bürgi, ANGSTKÖRPER IN GELB / Stationenweg Zürich
- 16.3. Ausstellung Brigitt Bürgi, ANGSTKÖRPER IN GELB / Stationenweg, Helferei Zürich
- 20.3. Manuela Brügger, RISIKO MIT GESICHT, Aktion im 9a, Bern
- 10.4. Start Parvez, COMMODI-FICTION, Live-Art-Aktionen, Labor Brache, M1 Adligenswil, weitere Aktionen: 21.4., 5.5., 5.6., 3.7., 21.8., 28.8., 2. 10.
- 17.4. Ausstellung Corona Call, Wasserkirche und Helferei, Zürich
- 17.4. Manuela Brügger, RISIKO MIT GESICHT, Aktion in der Villa Bernau, Bern
- 18.5. Performance Lilian Frei, Passaparola, Helferei Zürich
- 22.5. Performance Neda Razavipour, UNDO, Helferei Zürich
- 29.5. Manuela Brügger, RISIKO MIT GESICHT, Aktion in Solothurn
- 19.6. Sadhyo Niederberger, Reading Caspar Wolf Gespräch & Meeting GRAND TOUR CASPAR WOLF, Muri
- 26.6. Manuela Brügger, RISIKO MIT GESICHT, Aktion in Burgdorf
- 14.8. Sadhyo Niederberger, Wall Painting, LABOR BRACHE, M1 Adligenswil
- 16.8. GV Verein die zukunft kuratieren, Muri
- 11.9. GRAND TOUR CASPAR WOLF, Tobel Event, Muri
- 16.9. 1. Zürcher Klima Café, Helferei Zürich
- 22.10. Art Stands With Refugees, Helferei Zürich

- 1.-6.11. Performance, Valérie Favre, Le martyre de la main gauche, Helferei Zürich
- 18.11. Vortrag Peter Fischer, Zurückblicken auf Kommendes, Helferei Zürich
- 15.12. Licht- und Soundinstallation 05:37, Katrin Elmer, Karoliina Elmer, Pearlie Frisch, Helferei Zürich

Finanzbericht 2021

Siehe Jahresrechnung und Revisionsbericht.

Finanzierung:

Als Drittmittel konnten von Migros Kulturprozent und von der Stiftung Temperatio für die Programme «dzk in der Helferei» je 2'000 CHF (Anteil Temperatio für 2022) eingeworben werden.

Unsere Partner Kulturhaus Helferei hat uns für die Veranstaltungen in der Helferei die Infrastruktur unentgeltlich zur Verfügung gestellt sowie bedeutende Deckungsbeiträge geleistet. Die Partnerin Murikultur vergütet einen Teil der Webkommunikation für die GRAND TOUR CASPAR WOLF.

Aus den Beiträgen der 34 registrierten Vereinsmitgliedern resultierte ein Ertrag von 1451 CHF.

Anlässlich der von ihm kuratierten Ausstellung SCHWEIZER SKULPTUR SEIT 1945 im Aargauer Kunsthaus hat Peter Fischer mehrere Gruppen und dzk-SympathisantInnen durch die Ausstellung geführt und anstelle von Honorar Donationen für dzk entgegen genommen.

Aufwand, Honorierungen:

Statutengemäss wurde die Vorstandsarbeit ehrenamtlich geleistet.

Zusätzliche Mandate an die Vorstandsmitglieder wurden 2021 nicht vergeben, d.h. auch die operativen Arbeiten wurden ohne Vergütung geleistet (Ausnahme Teilvergütung Webkommunikation für GRAND TOUR CW an Andreas Weber via Beitrag Murikultur).

Personalkosten: Per 1.1.2021 versuchten wir die Einrichtung einer Geschäftsstelle mit einer Teilzeitanstellung von Jasmin Glaab. Aus vielen Gründen erwies sich das Unterfangen als schwierig umsetzbar und erfüllte die Erwartungen nicht. Deshalb wurde die Anstellung nach kurzer Zeit in gegenseitigem Einvernehmen wieder aufgelöst. Dank der Übernahme eines Teils der Lohn- und Sozialkosten durch Peter Fischer schlägt die Anstellung lediglich mit einem Betrag von nur 1'200 in der Jahresrechnung zu Buche. Die von Jasmin erbrachten Leistungen haben diesen Aufwand bei weitem kompensiert.

Drittleistungen, v.a. von Künstlerinnen, wurden in Anlehnung an die Visarte-Empfehlungen honoriert. Sie machen den grössten Posten im Aufwand aus.

Jahresverlust:

Der Jahresverlust von 816 CHF wird auf die Rechnung 2022 übertragen.

Zusammenfassung

Die zukunft kuratieren konnte auch im zweiten Vereinsjahr die Kernanliegen weiter umsetzen.

Insbesondere die Zusammenarbeit mit dem Kulturhaus Helferei erwies sich als fruchtbar – sowohl dank der hervorragenden Infrastruktur wie auch dem erweiterten Wirkungsgrad und nicht zuletzt dank der Beteiligung der Helferei an den Kosten.

Das zweite Grossprojekt im 2021 betraf die Vorbereitung der GRAND TOUR CASPAR WOLF, ein Projekt unter der Trägerschaft der Stiftung Murikultur, dessen Dokumentation und Kommunikation hauptsächlich über die dzk-Webseite erfolgt.

Die Lockerungen im kulturellen und öffentlichen Leben dank dem Rückgang der Pandemie wiesen bereits auf eine Rückkehr in eine «neue Normalität» hin, was aber keine unserer Zielsetzungen hinfällig macht.

Dank

Unser Dank gilt den Mitgliedern, den UnterstützerInnen, Martin Wigger, Anna Huber und Anna Bertram vom Kulturhaus Helferei sowie uns Vorstandsmitgliedern gegenseitig für das grosse Engagement.

15. Juni 2022

Für den Vorstand von dzk:



Peter Fischer, Präsident